



پکیج بازی کودکستان

باغچه ذهن



ارائه دهنده : دکتر حمیده رادمنش

۱۴۰۲ فروردین

پکیج کودکستان باعچه ذهن با ۱۷ ابزار تخصصی، با هدف تقویت مهارت‌های پایه‌ای در نوآموزان، پیشگیری زودهنگام و بهنگام از اختلال یادگیری با ابزارهای کاملاً کاربردی و هدفمند طراحی گردیده است.

اهمیت و ضرورت پکیج کودکستان باعچه ذهن

بسیاری از والدین در کلینیک ابراز می‌کنند که چرا فرزندم به خوبی هم کلاسی هایش شعرها و سوالات دروس را حفظ نمی‌شود؟ چرا در فهم مسائل ریاضی و تجزیه و تحلیل آنها دچار مشکل است؟ چرا انقدر فرزندم بزرگ بزرگ و بدخط می‌نویسد؟ چرا معلم مدام به کودکم تذکر دقت کن می‌دهد؟ و ...

با توجه به شیوع بالای اختلال یادگیری تحصیلی در سالهای رسمی آموزش و درگیری والدین، درمانگی کودک و اثرات مخرب آن بر انگاره تحصیلی او، هزینه و بار سنگین درمان، باید در جهت پیشگیری از بروز چنین مشکلاتی گام بداشت و در زمینه تشخیص به موقع و پیشگیری بهنگام مداخله کرد. پکیج طراحی شده به جهت توجه به تعداد قابل توجهی از عوامل اثربدار بر یادگیری تحصیلی، استفاده از ابزارهای مناسب و کاملاً کاربردی توسط نوآموزان و طراحی پکیج

برای رده سنی کودکستان که مهم ترین مقطع جهت پیشگیری می‌باشد، اثربداری بسیار بالایی خواهد داشت. در ادامه با چند مورد از این بازی‌ها آشنا خواهید شد.



بازی مثل من شو



روش بازی مثل من شو

مربی ابتدا خودش حرکت درج شده روی کارت را انجام بدهد و سپس از نوآموزان بخواهد همانند آن حرکت مربی را تقلید کنند.

در مرحله بعد می تواند کارت حرکت را به نوآموزان نشان دهد و از آنها بخواهد همانند آن حرکت را تقلید کنند.

اهداف :

- تقویت مهارتهای حرکتی درشت
- تقویت تن آگاهی
- تقویت هماهنگی دیداری حرکتی



بازی با من بکن اشاره



روش بازی با من بکن اشاره

این بازی از ۹ قطعه تشکیل شده است. بر روی هر قطعه تصویری از حالت انگشتان قرار دارد.

مربی قطعه آسان را انتخاب می کند و سپس دست خود را به شکل آن قطعه در می آورد و از نوآموzan بخواهد با دست خود این کار را انجام دهد.

در مرحله بعدی مربی قطعه را به نوآموzan نشان می دهد، نوآموzan با تشخیص چپ یا راست بودن دست و درک حرکت انگشتان، حرکت مربوط به آن را انجام می دهد.

اهداف :

- تقویت مهارت‌های حرکتی ظریف
- تن آگاهی
- جهت یابی
- تقویت هماهنگی دیداری حرکتی



بازی سکه چین



روش بازی سکه چین

این بازی از قطعات مختلف در اندازه های مختلف طراحی شده است.

مربی از نوآموزان بخواهد بزرگترین نوع قطعه را انتخاب نمایند و حالا با دو انگشت اشاره و شست دست برتر قطعه ها را روی هم بچینند و یک برج بلند درست کنند. به مرور تعداد قطعات بیشتر و از قعات کوچکتر استفاده شود.

مربی می تواند با نام بردن رنگ یا شکل قطعات، نوآموزان را به ساخت الگوی مطرح شده سوق دهد.

اهداف :

- تقویت توجه پایدار
- تقویت هماهنگی چشم و دست
- تقویت مهارتهای حرکتی ظریف
- تقویت هوش ریاضی



بازی دور پیچ



روش بازی دورپیچ

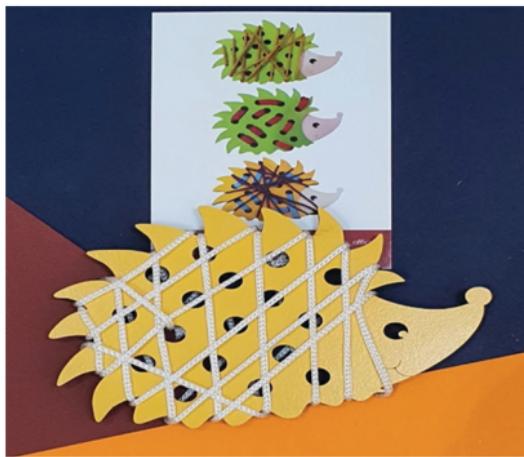
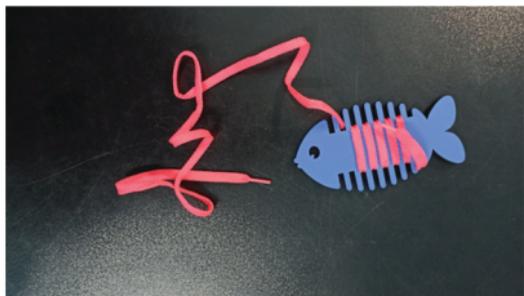
مریبی اشکال را در اختیار نوآموزان قرار می دهد و می تواند در رابطه با هریک از اشکال به شرح توضیحات جهت بالا بردن گنجینه لغات و اطلاعات آن ها بپردازد. سپس از نوآموزان بخواهد کاموا را در دست برتر خود گرفته و با چرخش دستی که کاموا در آن قرار دارد، دور تا دور شکل مورد نظر را نخ پیچ کند

اهداف :

- تقویت مهارت‌های حرکتی ظریف
- تقویت هماهنگی چشم و دست
- افزایش گنجینه لغات و اطلاعات



بازی ماهی شیاردار و خارپشت دوختنی



روش بازی ماهی شیاردار و خارپشت دوختنی

مربی از نوآموzan بخواهد تا نخ را در دست برتر خود بگیرند و
ابتدا به دور شکل بپیچند.

در مرحله بعد مربی از نوآموzan بخواهد با توجه به الگوی
ترسیم شده، ماهی یا خارپشت را دوخت بزنند.

در بازی خارپشت دوختنی مربی از نوآموzan بخواهد به ترتیب
سوراخها را دوخت بزنند. در دوخت سوراخها، نوآموز می‌تواند
پشت صفحه را نگاه کند اما بعد از تسلط بر روی بازی،
نوآموzan بدون نگاه کردن به پشت خارپشت (برگرداندن آن)
سوراخها را پر می‌کنند.

اهداف :

- تقویت هماهنگی چشم و دست
- تقویت مهارتهای حرکتی ظرفی
- تقویت توالی دیداری
- تقویت ادراک دیداری
- تقویت هماهنگی دیداری حرکتی



بازی ماهی گیری

حیوانات دریایی



روش بازی ماهی گیری حیوانات دریایی

این بازی شامل ۲ چوب ماهی گیری آهن ریایی، ۱۶ حیوان دریایی آهنهایی می باشد. نوآموزان باید با دستبرتر خود چوب ماهیگیری را گرفته و به صید حیوانات دریایی بروند.

ابتدا مریی می تواند در رابطه با هریک از این حیوانات دریایی با نوآموزان صحبت کرده و اطلاعات مربوط به آنها را بیان کند.

در جریان این بازی می توان با دستورات شنیداری هدفمند در جهت اهداف عالی تر قدم برداشت. مثلا: مریی از نوآموزان بخواهد بزرگترین حیوان دریایی را صید کنند، حیوانات دریایی قرمز رنگ را صید کنند، از سمت راست، دومین حیوان دریایی را صید کنند، حیوان دریایی وسط را صید کنند، از سمت چپ آخرین حیوان دریایی را صید کنند، حیوان دریایی بالایی لاک پشت را صید کنند و ...

اهداف :

- تقویت هماهنگی چشم و دست
- تقویت دقیقت
- تشخیص شکل
- تشخیص رنگ
- دست برتری



بازی ماز



روش بازی ماز

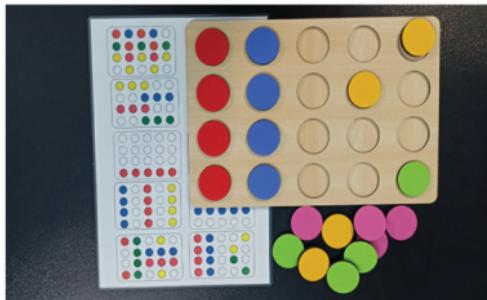
نوآموزان صفحه ماز را در دستان خود گرفته. ابتدا مسیر شروع تا پایان را با حرکت چشم خوب دنبال کنند و مسیر درست را پیدا کنند و سپس با حرکت صفحه ماز، به قل خوردن تیله در صفحه کمک کنند تا تیله از نقطه شروع به پایان برسد.

اهداف :

- تقویت هماهنگی چشم و دست
- تقویت ادراک و حل مسئله
- تقویت توالی دیداری



بازی الگوی دایره ای



روش بازی الگوی دایره ای

لازم است مربی محترم، کارتھای مربوط به بازی را به ترتیب شماره در اختیار نوآموzan قرار دهد و از آنها بخواهد مانند الگو، صفحه را بچیند. مربی باید نوآموzan را سوق دهد تا از سمت راست و ردیف اول شروع کنند و به ترتیب به سراغ نقاط بعدی بروند. این نوع نظم چشمی در یادگیری تحصیلی بعدی بسیار کارگشا خواهد بود.

نکته: لازم است قبل از ارائه کارتھا، کارتھا چیده و هر کارت به صورت مجزا در اختیار نوآموzan قرار گرفته شود.
مربی محترم قبل از انجام این بازی ، مفهوم ستون و ردیف را با نوآموzan کار کند.

اهداف :

- تقویت ادراک دیداری
- تقویت پردازش دیداری فضایی
- تقویت مهارتهای دیداری حرکتی
- تقویت توالی دیداری
- تقویت ماهیچه های ظریف دست
- تقویت پیگردی دیداری
- شناخت رنگها



بازی الگوی سه حلقه‌ای



روش بازی الگوی سه حلقه ای

الگوی سه حلقه ای سطح پیشرفته تری از بازی الگوی دایره ای می باشد؛ بنابراین پیشنهاد می شود این بازی بعد از تسلط نوآموزان بر بازی الگوی دایره ای ارائه شود.

در این بازی هر جایگاه با ۳ حلقه رنگی کامل می شود و نوآموزان باید دقต و تجه کافی را در انجام این بازی داشته باشد. لازم است مربی محترم، کارتهای مربوط به بازی را به ترتیب شماره در اختیار نوآموز قرار دهد و از او بخواهد مانند الگو، صفحه را بچیند. مربی باید نوآموزان را سوق دهد تا از سمت راست و ردیف اول شروع کند و به ترتیب به سراغ نقاط بعدی برود. این نوع نظم چشمی در یادگیری تحصیلی بعدی بسیار کارگشا خواهد بود.

نکته: لازم است قبل از ارائه کارتها، کارتها چیده و هر کارت به صورت مجزا در اختیار نوآموزان قرار گرفته شود.

اهداف :

- تقویت ادراک دیداری
- تقویت پردازش دیداری فضایی
- تقویت مهارت‌های دیداری حرکتی
- تقویت توالی دیداری
- تقویت دقت
- تقویت ماهیچه های ظریف دست
- تقویت پیگردی دیداری



بازی طرح و رنگ



روش بازی طرح و رنگ

این بازی متشکل از ۱۰۰ قطعه چوبی در ۸ طرح و ۴ رنگ متفاوت است. این قطعات در کنار یکدیگر قرار می‌گیرند تا شکلهای بسیار متنوعی را بسازند.

مری باید ابتدا قطعات را در اختیار نواموزان قرار می‌دهد و در رابطه با اشکال و رنگ آنها توضیحاتی ارائه می‌کند. مثلاً همه قطعه هایی که زرد رنگ هستند را جدا کنند، همه به قطعه در دست من نگاه کنند و همانند آن را در اشکال خود پیدا کنند، به نظر چه وسیله‌ای در کلاس یا منزل دارید که شبیه این شکل است؟ و ...

در مرحله بعد شکلی ساده را با کمک قطعات درست می‌کند و از نواموزان می‌خواهد همانند آن را با قطعات خود درست کنند. اشکال به تدریج سخت‌تر می‌شوند.

در این مرحله از الگوهای داخل بسته کمک گرفته می‌شود و از نواموزان می‌خواهیم تا همانند الگو درست کنند. در این مرحله نیز از اشکال ساده به پیشرفتی به تدریج استفاده می‌شود.

در مرحله آخر خلاقیت نواموزان در ساخت و ساز مطرح می‌شود. مری می‌تواند داستانی برای نواموزان بخواند و سپس از آنها بخواهد تا شخصیت یا شی خاصی از داستان را با کمک قطعات بسازند.

اهداف :

- تقویت ادراک دیداری
- تقویت پردازش دیداری فضایی
- آشنایی با اشکال هندسی
- پژوهش خلاقیت
- تقویت هماهنگی دیداری حرکتی



بازی تاس و مهره



روش بازی تاس و مهره

در این بازی ۱۲ مهره، جای مهره و دو تاس رنگی وجود دارد. با توجه به سن کودک و توانمندی های او، بازی با تعداد مهره ها بیشتر و کمتر می شود.

پیشنهاد می شود برای نوآموزان از ۲ قطعه شروع کنید و تعداد را پس از تکرار و تمرین و تسلط در هر مرحله تا ۴ قطعه افزایش دهید.

توضیحات کامل این بازی در بروشور و فیلم آمده است.

اهداف :

- تقویت حافظه دیداری
- تقویت حافظه شنیداری
- تقویت توالی دیداری
- تقویت توالی شنیداری
- افزایش هوش



بازی بین و بچین



روش بازی ببین و بچین

این بازی شامل ۳۰ قطعه (به صورت جفت)، صفحه ببین و صفحه بچین است.

با کمک این ۳۰ قطعه و توضیحات ارائه شده، می‌توان به خوبی در جهت تقویت حافظه فعال نوآموزان که یکی از عوامل موثر در یادگیری آموزشگاهی است، گام برداشت.
توضیحات کامل این بازی در بروشور و فیلم آمده است.

اهداف :

- تقویت حافظه دیداری
- تقویت حافظه شنیداری
- تقویت توالی دیداری
- تقویت توالی شنیداری
- افزایش هوش



بازی الگوی دوتایی



روش بازی الگوی دوتایی

مربی از نوآموزان می خواهد ابتدا رنگها روی هر قطعه را نام ببرند

سپس از آنها بخواهد یک قطعه را برداشته و جایگاه مربوط به آن را در صفحه پیدا کنند و به شیوه ای قطعه را قرار دهند که هر رنگ بر روی جفت رنگ خود قرار بگیرد.

اهداف :

- تقویت تمیز دیداری
- تقویت پردازش دیداری فضایی
- شناخت رنگها
- جهت یابی
- تقویت تطابق



بازی چی با چی



روش بازی چی با چی

مربی صفحه و کشندهای بازی را در اختیار نوآموزان قرار می‌دهد و سپس از آنها می‌خواهد به ترتیب اشکال را نگاه کرده و مانند آن را در ستون مقابل پیدا کنند. توجه به شکل و رنگ قطعات از شرایط ویژه بازیست. بعد از پیدا کردن دو قطعه همانند هم، نوآموز باید با کمک کش آنها را به یگدیگر وصل نماید.

نکته: مربی قبلاً در رابطه با مفهوم شباهت و تفاوت با نوآموزان کار کرده باشد.

اهداف:

- تقویت دقیقت و تمرکز
- تقویت هماهنگی چشم و دست
- تقویت مهارت‌های حرکتی ظریف
- شناخت تفاوت و شباهت



بازی جهت ها



روش بازی جهت ها

این بازی از ۴ دایره چرخان (روی هر دایره ۲ فلش رنگی کشیده شده است)، یک صفحه و کارت‌های الگو قرار دارد. مری دایره ها را از صفحه خارج می‌کند و یک کارت الگو را رو به روی نوآموzan قرار می‌دهد سپس از آنها می‌خواهد از سمت راست یکی یکی دایره الگو را خوب نگاه کرده و سپس دایره مورد نظر بازی را انتخاب نماید و مطابق با جهت کارت در صفحه خود قرار دهد.

نکته: مری در رابطه با جهتهای مختلف با نوآموzan از قبل کارکرده است.



اهداف :

- تقویت دقت
- آشنایی با جهتهای
- تقویت هماهنگی دیداری حرکتی

بازی چوب چوبک های بازیگوش



روش بازی چوب چوبک های بازیگوش

در این مجموعه دو مدل کارت بازی (کارت بدون جهت و کارت با جهت) وجود دارد.
مربی ابتدا طرحی را با چوبک ها بسازد و از نوآموzan نیز بخواهد همانند آن را درست کنند.
در مرحله بعد کارت ساده بدون جهت را در اختیار نوآموzan قرار می دهد تا نوآموز همانند آن را بسازد.
بعد از تسلط، کارتهای با جهت در اختیار نوآموzan قرار می گیرد تا همانند آن را بسازند.

اهداف :

- تقویت ادراک دیداری
- تقویت پردازش دیداری فضایی
- تقویت دقت



بازی مکعب قصه ساز



روش بازی مکعب قصه ساز

در این بازی ۹ تاس با اشکال مختلف در وجوه مختلف تاسها وجود دارد.

مربی ابتدا با کمک نوآموزان نام هریک از تصاویر کشیده شده روی هر وجه تاس را نام ببرد و به افزودن اطلاعات نوآموزان در این زمینه بپردازد.

در مرحله بعدی می‌تواند مثلاً قطعه سیب را به نوآموزان نشان دهد و از آنها بخواهد تصاویری که مربوط به سیب هستند را از بین تاسها پیدا کند.

مربی از نوآموزان بخواهد یک تاس را انتخاب کنند و در مورد آن یک جمله بگویند. به تدریج تعداد قطعات تاس بیشتر می‌شود و از نوآموزان خواسته می‌شود تا با آن تصاویر یک داستان زیبا بسازند.

پیشنهاد می‌شود ابتدا از قطعات مرتبط بهم در جهت ساخت داستان استفاده نمایید و سپس قطعات نامرتبط‌تر را وارد بازی کنید.

اهداف :

- تقویت هوش کلامی
- تقویت گنجینه لغات
- تقویت سیالی کلامی





فروشگاه اسباب بازی باغچه ذهن

تولید و پخش اسباب بازی های
پرورش و تقویت دقیقت و تمرکز
ادراک، حافظه، سرعت عمل و تعادل





پیج بازی کودکستان باغچه ذهن

www.mindgarden.ir

 mindgarden

 @mindgarden_official